

GALERIA MILLAN

Felipe Cohen

Ocidente

22/11 a 20/12 - Galeria Millan

Em "Ocidente", a segunda exposição individual que **Felipe Cohen** (1976) apresenta na Galeria Millan (a primeira, "Lapso", aconteceu em 2013), o artista paulistano explora o gênero da paisagem a partir de elementos próprios da geometria e da luz.

Na série de trabalhos "Luz Partida", por exemplo, Cohen pinta triângulos de madeira com medidas regulares combinando-os de forma a construir paisagens elementares constituídas, em sua maioria, por mares, montanhas, sóis e céus. São pinturas "objetuais" que buscam uma relação entre a precisão da geometria e o forte caráter atmosférico das imagens, dado essencialmente pela escolha das cores (azul, marrom, verde, amarelo) e da perspectiva sugerida pelas diagonais dessas peças de madeira com formatos triangulares, quase lúdicas.

Nos outros três trabalhos da exposição, intitulados "Ocaso #3", "Lago" e "Ocidente", o artista parte de dispositivos como vitrines e prateleiras para relacionar diferentes materiais (MDF, feltro, vidro) e formas geométricas (círculos, triângulos, retângulos), buscando coincidências com fenômenos naturais da paisagem terrestre.

Por fim, Cohen apresenta uma intervenção no espaço expositivo da galeria, na qual leves e coloridos confetes de papel são perfeitamente encaixados em buracos com sutil profundidade no chão, buscando criar, novamente, uma relação paradoxal entre as ideias de efemeridade e de concretude.

SERVIÇO:

Ocidente – Exposição individual de **Felipe Cohen**.

Abertura: 22 . nov . 2016, terça-feira, 19h – 22h. Galeria Millan.

Visitação: 23 . nov – 20 . dez . 2016, ter – sex, 10h – 19h; sáb, 11h – 18h.

Galeria Millan

Rua Fradique Coutinho, 1360

Vila Madalena – São Paulo

Tel: (11) 3031.6007

www.galeriamillan.com.br

GALERIA MILLAN

Sobre Felipe Cohen:

(São Paulo / SP, 1976) Graduado em desenho e escultura pela Fundação Armando Álvares Penteado (São Paulo, SP). Em 2001, foi selecionado para o Programa de Exposições do Centro Cultural São Paulo, o que lhe valeu sua primeira individual. Apresentou outras individuais na Capela do Morumbi, na Galeria Millan (2013 e 2016), no Centro Universitário Maria Antonia e na Galeria Marília Razuk, todos em São Paulo. Em 2009 teve sua primeira individual no Rio de Janeiro, na Galeria Anita Schwartz. Em 2010, apresentou exposição individual na ARCO (Madri, Espanha), sendo um dos artistas convidados para o programa Solo Projects. Entre algumas exposições coletivas de que participou, vale destacar a 8ª Bienal do Mercosul (Porto Alegre, RS), 2011, e mostras realizadas no Centro Cultural São Paulo, Instituto Itaú Cultural (São Paulo, SP), Galeria André Viana (Porto, Portugal) e Museum of Contemporary Art (Arizona, EUA). Foi premiado na mostra "Fiat Mostra Brasil", em 2006. Em 2009 ganhou o prêmio aquisição do Banco Espírito Santo na SP-Arte (São Paulo, SP), e seu trabalho passou a integrar a coleção da Pinacoteca do Estado de São Paulo. Em 2010, teve duas obras adquiridas pelo Museu de Arte Moderna (São Paulo, SP). Em 2011 foi finalista do Prêmio CNI Sesi Marcantonio Vilaça, e participou da exposição de abertura do Instituto Figueiredo Ferraz (Ribeirão Preto, SP). Em 2013, teve dois trabalhos adquiridos pelo MAR – Museu de Arte do Rio (Rio de Janeiro, RJ). Foi indicado para o prêmio PIPA em 2010, 2012, 2013 e 2016. Em 2016 ganhou o Prêmio illy - SustainArt na edição desse ano da FERIA ARCO, em Madri (Espanha).

CONTATO PARA IMPRENSA:

Fabio Rigobelo: press@galeriamillan.com.br / (11) 3031.6007